

# БАУМАНЕЦ

Газета Казанской государственной академии ветеринарной медицины имени Н. Э. Баумана

№ 1  
МАРТ  
2011 г.



## Первый праздник ВЕСНЫ

*Отзвенел музыкой, отскеркал огнями иллюминаций радостный праздник 8 марта – Международный женский день. Море сердечных поздравлений, трели бесконечных телефонных звонков: «Поздравляю!», «Желаю!», «Люблю!», «Обнимаю!»... Словом, пусть всегда будет Солнце. И море цветов! В цветочных киосках – хоть шаром покати!..*

*Наши милые бабушки, мамы, жены, подруги чуть не утонули в половодье цветов, пожеланий, поцелуев. Но всё обошлось... Остается только мужчинам быть с женщинами поласковее в остальные дни этого и следующих годов.*

## МЫ – ПАТРИОТЫ!

Спор о сущности патриотизма продолжается издавна. Спорили Пушкин и Чаадаев, западники и славянофилы, спорят либералы и государственники новейшего времени.

Круг спорных вопросов неизменен. Патриотично ли обличать свою страну, царящие в ней порядки, власть? Можно ли любить Родину, если правительство антинародное? Красной нитью через дискуссии проходил и проходит вопрос: а что такое, собственно, патриотизм? То есть, что мы в Отечестве любим – природу, военную мощь, славное прошлое, хорошее жильё, социальную защищённость?

Листая недавно один из популярных еженедельников, наткнулся на еще одну публикацию – «Какой патриотизм нужен россиянам?» Автор сетует на засилье «казенного патриотизма», на стремление властей предержащих насаждать его в среде молодежи, взрослого населения и вообще. И делает вывод: плохой у нас патриотизм.

## КАК ВИДИТСЯ БУДУЩЕЕ

Во-первых, я хочу поблагодарить редактора и редколлегию газеты «Бауманец» за поздравление и оказанную честь выступить на страницах всеми нами любимой газеты.

Для меня назначение деканом факультета было неожиданным, и поэтому в начале я колебался, смогу ли оправдать доверие ректората и коллектива академии. Это, конечно, большая ответственность. В своей работе рассчитываю на помощь и сотрудничество заведующих кафедрами и коллег, на деловое сотрудничество с ними.

Если говорить о себе, в настоящее время я заведую кафедрой микробиологии, а до этого возглавлял лабораторию по изучению штаммов возбудителей особо опасных болезней сельскохозяйственных животных Федерального центра токсикологической и

способности трудиться и жить в современных условиях. Сейчас одной из важных задач является переход на многоуровневую систему образования – бакалавриата и магистратуры. Многоуровневая система – необходимое условие вхождения России в Болонскую систему образования. Переход на эту систему необходим, так как она определяет дальнейшее развитие и совершенствование высшей школы и позволит готовить компетентного и ответственного специалиста, свободно владеющего своей профессией и готового к постоянному профессиональному росту.

Однако должен заметить, что на многоуровневую систему на нашем факультете перейдет пока только специальность «Ветеринарно-санитарная экспертиза». Специалисты будут работать на пред-

## А.К. ГАЛИУЛЛИН. Декан факультета ветеринарной медицины

дулей, углубляющих знание и устанавливающих связи между теорией и практикой.

Деканат также будет уделять большое внимание профориентационной работе среди выпускников школ и профессиональных колледжей, и каждый студент, служащий или преподаватель нашей академии обязан проводить эту работу.

Абитуриенты поступают по результатам ЕГЭ, хотя о нем у каждого свое мнение, кто-то в нем находит рациональное

изучал в процессе обучения в школе, затем при подготовке к выпускным экзаменам и в третий раз при поступлении в вуз. Таким образом, в период обучения в вузе у него была хорошая база, на которую он и опирался.

Научная деятельность посвящена вопросам эпизоотологического и микробиологического мониторинга старых сибирезвенных захоронений в стационарно-неблагополучных пунктах, проблемам разработки методов и средств диагностики инфекционных болезней животных и изучению естественной резистентности и иммунологической коррекции с целью повышения устойчивости животных к инфекционным болезням.

В настоящее время провожу работу по подготовке научных кадров высшей квалификации (аспирантура). Исследования ведутся по единому научному направлению и в совокупности составляют





другое дело. Там патриотизм зиждется не столько на «любви к отеческим гробам» и «дыму Отечества», сколько на житейской заботе о гражданах.

А, по-моему, автор совершает сознательную подмену. Сначала дает свое, неверное и извращенное определение патриотизма. А затем доказывает, что с ним, патриотизмом, у нас дело швах.

Что же все-таки такое патриотизм?

Думаю, все, кто сводит любовь к Родине к политическим взглядам, состоянию дорог и детских садиков, пытаются увести нас от главного. Патриотизм происходит из другого истока, нежели отношение к злобе дня. У Родины тот же корень, что и у слова «родной», «родня». Автор простой и задушевной песни «С чего начинается Родина?» был, по-моему, мудрее и глубже всех Чаадаевых и Печеринных вместе взятых. Мол, начинается Родина с картинки в букваре, с верных товарищей. Иначе говоря, с ощущений и впечатлений нашего детства, с травы у отчего дома, с родительской сказки и ласки. Ребенок любит маму, папу, небо, солнце, пчел, оплодотворяющих цветы на огороде, где растут овощи. Все это потом и выливается в неизбывное чувство родства с землей, деревней или городом, страной, ее историей, усвоенной также со школьной скамьи по рассказам учительницы, по картинкам в учебнике. По стихотворным строчкам из пушкинского «Полтавского боя», лермонтовского «Бородино», крыловских басен, толстовского «Кавказского пленника» с его добрым-предобрим русским баринном Жилиным и его искренней дружбы с «татарской» девочкой Диной.

Припав однажды к таким истокам, человек уже не изменит Родине по причине нелюбви к правительству. Чтобы случилось такое, надо серьезно покалечить его душу. Думаю, авторы теорий типа «У пролетариата нет Отечества» были как раз такими обиженными судьбой людьми. Не могли иметь человеческого, незамутненного взгляда на жизнь и Родину и революционеры, десятилетиями проводившие жизнь на каторге и в ссылке. Оттого и пустили в обиход словечко «советский патриотизм». Дескать, при советской власти люблю Россию, а при другой - ни за что!

Споря с Чаадаевым, Александр Пушкин не соглашался, в сущности, с тем же. Мне не нравится многое из того, что вижу вокруг себя, но я не хотел бы иметь другое Отечество и его историю, кроме тех, что нам Бог дал, утверждал великий поэт. А другой великий мыслитель, Василий Розанов, сравнил патриотизм с любовью к матери, которая не пройдет даже в том случае, если мать окажется пьяницей и будет лежать под забором. Сравнение рискованное, но суть схвачена верно.

А всем стенающим по западнодемократическим традициям скажем следующее: казенный, неумело проповедуемый патриотизм - не самое лучшее. Но ратовать за любовь к чужому отечеству, обличая свое тоном ворчливого недоброежелателя, - много хуже. Отдает смердяковщиной. Правители приходят и уходят. Отечество остается. И мы всегда будем с ним.

животных- ВНИВИ в течение 10 лет, а общий научный стаж - 27 лет.

Я родился в Закамье, в селе Алькеевского района. В 1971 году окончил среднюю школу, служил в пограничных войсках на Дальнем Востоке. Уже после воинской службы, в 1974 году, поступил в Казанский ветеринарный институт. Окончил его в 1979 году. Работал главным ветеринарным врачом совхоза в родном районе, затем - во ВНИВИ научным сотрудником. В 1986 году защитил кандидатскую, в 1997 - докторскую диссертацию. За прошедшее время подготовил 12 кандидатов наук.

Первостепенной задачей деканата, как и в прошлом, является подготовка высоко нравственной личности общества с профессиональным образованием, высококвалифицированного специалиста и воспитание у студентов гражданской позиции, спо-

рыбной промышленности, в органах Государственной ветеринарной службы, лабораториях ветсанэкспертизы рынков, биотехнологии и генной инженерии и других предприятиях. Необходимая база для этого у академии имеется. Академия обеспечена учебной, методической и научной литературой.

Образовательная программа по данному направлению будет состоять из трех частей: общеобразовательной, основной образовательной (профессиональная) и дополнительного образования (дисциплина по выбору).

Общеобразовательная часть будет состоять из одного модуля. При этом поддерживающая и основная профессиональные модули будут состоять из базовых и профессионально профилированных дисциплин, а также дисциплины по выбору. По принципу, чем выше уровень подготовки, тем больше мо-

зерно, а кто-то относится отрицательно. Если говорить об истории внедрения ЕГЭ, то впервые он был введен в 60-х годах прошлого столетия во Франции из-за нахлынувшей волны афроиммигрантов, у которых образование было настолько примитивное, что они не могли дать внятного ответа на приемных экзаменах. Поэтому была упрощена система экзаменов и введен тестовый ЕГЭ - опрос. Такая менее затратная тестовая система обучения быстро прижилась и в других странах, в том числе и в России. По моему мнению, в ЕГЭ нет возможности объективной оценки знаний абитуриента. На приемных экзаменах в вуз можно более полно определить знания абитуриента. Раньше молодой человек профилирующие дисциплины

Будущее академии хочется видеть, как и прежде, процветающим, одним из ведущих вузов Российской Федерации в области ветеринарии. Препятствие поступить в наш ветеринарный институт было престижно, и хочется, чтобы прежние традиции, заложенные нашими учителями, вновь возродились в полной мере. Инновационная модель подготовки бакалавра и магистра по специальности «Ветеринарно-санитарная экспертиза» заработала. У нас есть безусловная уверенность, что это повысит качество профессионального образования.

В преддверии Универсиады 2013 года хотелось бы видеть и наших спортсменов участниками студенческих соревнований. Наши спортсмены по борьбе могут достичь больших успехов, повысив, тем самым, престиж академии, а деканат приложит все усилия, чтобы способствовать этому.

## ФАЗИЛУ АКБЕРОВИЧУ МЕДЕТХАНОВУ – 50!

Родился 4 февраля 1961 г. в селе Маллахалил Дербентского района Дагестанской АССР. Окончил ветеринарный факультет Ставропольского сельскохозяйственного института, работал главным ветеринарным врачом совхоза «Эдиссийский» Ставропольского края.

С 1989 года его жизнь неразрывно связана с Казанским ветеринарным институтом – младший научный сотрудник, ассистент, старший преподаватель и, на сегодня, – доцент кафедры патофизиологии. В 1994 году Фазил Акберович успешно

защитил кандидатскую диссертацию на тему «Аспекты токсемии при ожоговой болезни животных». Опытный преподаватель, на высоком профессиональном уровне читает лекции и проводит лабораторно-практические занятия по патофизиологии со студентами 2-го и 3-го курсов факультета ветеринарной медицины, принимает зачеты и экзамены.

У него прекрасные отношения со студентами, они всегда могут получить у преподавателя не только консультацию по соответствующей дисциплине, но и

просто мудрый житейский совет, помощь.

В настоящее время Ф.А. Медетханов занимается научной деятельностью согласно плана кафедры по теме: «Изучение патофизиологии некоторых органов и систем животных при воздействии патогенных факторов, биологически активных веществ и кормовых добавок». Активно выполняет хозяйственную работу с птицефабрикой «Волжская» Республики Марий Эл по применению фитопрепаратов. По результатам проведенных исследований им опубликовано 38 печатных работ.

За время работы, помимо педагогической деятельности, Фазил Акберович занимался и общественной работой: был начальником службы собственной безопасности академии, с 2004 по 2008 год работал заместителем декана факультета ветеринарной медицины, в настоящее время отвечает за технику безопасности и учебно-методическую работу кафедры патофизиологии.

Коллектив кафедры искренне поздравляет юбиляра и желает ему новых творческих успехов, здоровья, благополучия и семейного счастья.

## Поздравляем юбиляра!



Алия Гаряева



Лейсан Шамсиева



А. Деревянко (АГНИ)



Алия Мухаметханова



# НА ДРУГИХ ПОСМОТРЕТЬ

## V Республиканский фестиваль студенческого творчества имени С. Сулеймановой «Тормыш, исэнме!»

15 февраля 2011 года в Альметьевском государственном нефтяном институте состоялся V Республиканский фестиваль студенческого творчества имени Сажида Сулеймановой «Тормыш, исэнме!» (Здравствуй, жизнь!). И, конечно, наша академия не пропустила это событие! Сразу хочется высказать большую признательность ректору Г.Ф. Кабирову за помощь и бе-

ся к выступлению. В аудитории, отведенной для наших звезд, смешались голоса репетирующих певцов, танцоры оттачивали каждое движение, всюду царил азарт и легкое волнение перед выступлением.

Мы побеседовали с автором идеи и главным организатором фестиваля, проректором по УВР АГНИ Расимой Миннахметовой Рахимовой.

татарские поэты, как Хасан Туфан, по глубине женской поэзии сравнивали её с Анной Ахматовой. Её последнее стихотворение «Тормыш, исэнме!», в котором сплелись и боль, и ликование, потрясает! Само название стихотворения стало девизом нашего института! Поэтому именно с ним, именно с Саждидой Сулеймановой хочется связать фестиваль студенческого творчества

отнеслась к этому мероприятию. Связь нефтяников и интеллигенции - в традициях нашего вуза.

На одном дыхании пролетели выступления наших вокалистов А. Мухаметхановой, Э. Нигаметзяновой, А. Горяевой и Э.У. Ндайшимийе. Своими впечатлениями о вокалистах академии поделились традиционные участники фестиваля, вокальный ансамбль «Беллюр».

цевальной студии КГАВМ мы так же пообщались с членом жюри по хореографии О.М. Ильясовой.

**- Мне бы хотелось выделить ваш современный танец. Очень хорошая постановка, замечательные танцоры, все очень слаженно. К сожалению, не смогла увидеть ваш номер в номинации «оригинальный жанр». Отзывы о нем потрясающие!**

хотелось позаниматься с этими ребятами. Они очень талантливы, думаю, им может понадобиться и моя помощь. Готов поддержать ваши таланты. В целом в ветеринарной академии очень сильные вокалисты!

...А ведь мы ехали в Альметьевск не только для того, чтобы соревноваться в мастерстве и талантах. На мой взгляд, главным в этой поездке было то, что мы рассказали со сце-



понимание таких поездок!

Во главе с проректором по воспитательной работе Р.Ф. Зариповым наш студклуб почти в полном составе отправился в Альметьевск. Казанская государственная академия ветеринарной медицины была представлена в следующих номинациях: литературный конкурс (Л. Шамсиева), соло-вокал (Э. Нигаметзянова, А. Горяева, Э. Ндайшимийе и А. Мухаметханова), вокальный ансамбль, авторская песня (рок-группа), а также хореография и оригинальный жанр.

АГНИ встретил нас радушно. У входа гостей ждал председатель Студенческого совета нефтяного факультета в компании со своими помощниками в фирменных футболках фестиваля. Они провели для нас небольшую экскурсию по институту. АГНИ порадовал светлыми аудиториями, мраморными стенами и счастливыми лицами студентов. Казалось, каждый из них принимает участие в фестивале, отдает ему частичку души! Однако актовый зал, в котором происходило основное действие, нас немного расстроил. Главная площадка фестиваля, к сожалению, не соответствовала заявленному статусу фестиваля: зал небольшой, посадочных мест всего 200, а размеры сцены вообще не позволили нашей танцевальной группе в 24 участника полностью развернуться, да и звуковая аппаратура оставляла желать лучшего.

Смотрины конкурсантов из других вузов республики уже начались, а студклуб академии усиленно готовил-

**Расскажите, почему фестиваль носит имя Сажида Сулеймановой? Как поэтесса связана с Вашим институтом?**

- Сажида Сулейманова родилась в Башкирии, но ее творческий путь начался именно в нашем городе. Рос город, росла промышленность, росла и её поэзия. В конце жизни Сулейманова дошла до сокровенных глубин философии, она настолько близка нашему народу, что её стихотворение «Уралтау»

**товка к фестивалю?**

- По конструкции фестиваль очень сложный, проходит в несколько этапов, организация весьма кропотлива, поэтому мы проводим его раз в два года. С каждым годом все больше вузов откликаются на наши предложения, поэтому мы очень рады, что в этом году принимает участие академия ветеринарной медицины, ТГГПУ, КХТИ, а также наши давние друзья из Лениногорского педаго-

гического колледжа и Альметьевского музыкального училища. В фестивале много различных номинаций, меня радует, что интеллигенция республики очень тепло студеском празднике уже третий раз, с каждым годом география фестиваля расширяется, в этом году к нам присоединилась и ветеринарная академия. Послушав ваших конкурсантов, мы еще раз убедились, что нельзя недооценивать соперников!

Алексей Деревянко, студент АГНИ, открывавший фестиваль, не смог сдержать своего восторга:

- Мне очень понравились выступавшие девочки из КГАВМ! Я с удовольствием слушал их песни! Просто потрясла Ваша «фишка» с темнокожим певцом, исполнявшим песню на татарском языке. Для Альметьевска это экзотика!

Член жюри вокального конкурса М. Шатунова так же высказала свою точку зрения.

- Я бы поспорила с репертуаром Эрика. Если бы он вышел и спел песню своего народа, на родном языке, то обязательно был бы в лидирующих позициях! В ансамбле достаточно профессионально выставлены голоса, ребята ярко себя преподносят, но не продуманы костюмы. Над этим стоит поработать, это очень важно на сцене. Очень хотелось бы выделить ваших танцоров, особенно татарский танец. Я удивлена, что студенты-ветеринары выступают на таком высоком уровне, могут дать фору профессионалам!

**- На Ваш взгляд, какой номер из нашей программы самый яркий?**

- Мне очень понравилось выступление Э. Нигаметзяновой, чувствуется ее профессионализм. Потрясающая девочка!

После выступления тан-

седовал председатель жюри Миногол Вагизович Галеев.

- Мне очень приятно было послушать ваших конкурсантов. Помимо голоса для меня в песне важна и воспитательная составляющая, духовное развитие, преподнесение смысла песни. В стенах вашего вуза росли многие мои ученики, в исполнении Э. Нигаметзяновой замечательно прозвучала песня известного композитора Р. Зарипова, моего давнего друга. Очень интересно было послушать вашего певца Эрика и ансамбль, мне бы

с информацией приемной комиссии. И увидели глаза зрителей – заинтересованные, где-то восхищенные, а кое-где и задумавшиеся. Удивительно, КАК наши «чирбисы» умеют собраться в нужный момент, поддержать друг друга, идти в атаку одним скатым кулаком за честь ветеринарного братства!

И это было всеми замечено...

Ветеринарный десант в нефтяной край Татарстана без сомнения удался!

**Екатерина ГРАНКИНА,**  
гр. 307 ФВМ.



**Татарский танец**

стало неофициальным гимном нашего города. В свое время она преподавала в АГНИ, принимала экзамены по истории у тех, кто ее творил! А такие известные

гического колледжа и Альметьевского музыкального училища. В фестивале много различных номинаций, меня радует, что интеллигенция республики очень тепло



**Современный танец**



**Ансамбль народных музыкальных инструментов Альметьевского музыкального колледжа.**

\*\*\*

**Вокальный ансамбль ТГГПУ.**





Эрик-Вилги Ндайшимийе



Эльмира Нигаметзянова



### Жюри по конкурсу «Вокал»

**Галеев Миногол Вагизович** – народный артист Республики Татарстан, Почетный работник высшего профессионального образования, профессор;

**Нургалиева Альфия Насыховна** – преподаватель отделения вокального искусства Альметьевского музыкального колледжа имени Фарида Яруллина.

**Кашапова Раиса Равиловна** – член Всероссийской Академии «Голос», преподаватель отделения вокального искусства Альметьевского музыкального колледжа имени Фарида Яруллина;

**Шатунова Людмила Вячеславовна** – председатель Всероссийской Академии «Голос», лауреат международных и всероссийских конкурсов, преподаватель отделения вокального искусства Альметьевского музыкального колледжа имени Фарида Яруллина.

# И СЕБЯ ПОКАЗАТЬ

### Жюри по конкурсу инструментального исполнения:

**Сибгатуллин Фикрэт Рафикович** – заслуженный артист Республики Татарстан;

**Закиров Венер Ахметович** – заслуженный артист Республики Башкортостан;

**Тагиров Рафик Рустамович** – заслуженный артист Республики Татарстан;

**Шаронов Станислав Витальевич** – преподаватель класса ударные инструменты Альметьевского музыкального колледжа имени Ф.Яруллина;

**Хамидуллин Айрат Хайретдинович** – член Союза композиторов РТ;

**Нуриева Фарида Сантовна** – заслуженный работник культуры Республики Татарстан; руководитель инструментального ансамбля «Яшьлек».



Проректоры по воспитательной работе АГНИ – Р. М. Рахимова и КГАВМ – Р. Ф. Зарипов.

### На вопросы «Бауманца» отвечает

## Айгуль ШАЕВА

Член Совета молодых ученых и специалистов Казанской государственной академии ветеринарной имени Н. Э. Баумана (КГАВМ). В 2008 году с отличием окончила академию по специальности «Ветеринария». В настоящее время является аспирантом кафедры биологической и неорганической химии КГАВМ. Научные интересы: биохимия, инфекционная патология, молекулярные методы диагностики инфекционных болезней животных (ПЦР, ПДРФ-анализ, секвенирование, филогенетический анализ).

В 2007 году, будучи студенткой, стала призером конкурса «Лучший по профессии» среди вузов Приволжского федерального округа РФ по специальности «Ветеринария». Участник конференций и конкурсов республиканского и всероссийского значения. Призер Всероссийского конкурса на лучшую научную работу среди аспирантов и молодых учёных высших учебных заведений Министерства сельского хозяйства РФ по номинации «Ветеринарные науки». Награждена специальной государственной стипендией РТ, а также стипендией Министерства сельского хозяйства и продовольствия РТ, лауреат премии Президента РФ для поддержки талантливой молодежи.

Ответственная за направления: инновационная деятельность.

**Во что Вы любили играть в детстве? В каком возрасте почувствовали интерес к науке? Способствовали ли родители развитию этого интереса?**

– В детстве, как и все девочки, играла в куклы. В начальных классах мечтала стать учителем, рассаживала игрушки по местам и учила их. Мне казалось очень интересным проверять тетради, писать на доске и т.д. Позднее, в старших классах, захотела стать ветеринарным врачом; я очень любила животных. К сожалению,





### Жюри литературного конкурса:

**Каримова Алия Каюмовна** – член Союза писателей РТ, г. Казань;

**Исхакова Сария Талгатовна** – гл. редактор газеты "Знамя труда";

**Алешков Николай Алексеевич** – член Союза писателей РТ, г. Наб. Челны;

**Гильмутдинов Шамиль Камилович** – поэт, лауреат Первого Московского Пушкинского студенческого фестиваля поэзии Государственной академии нефти и газа имени И. М. Губкина.

### Жюри по конкурсу «Художественное слово»:

**Ахметшина Минзифа Хайрутдиновна** – поэтесса, член Союза писателей РТ;

**Фаизова Дамира Анасовна** – руководитель театральной студии «Дебют» Досугово-развлекательного центра АГНИ.

### Жюри конкурса по журналистике:

**Исхакова Сария Талгатовна** – главный редактор газеты "Знамя труда";

**Каримова Гульгина Ахатовна** – главный редактор газеты "Элмэт таннары";

**Бадретдинов Ирек** – журналист, писатель;

**Салахов Асхат Сахапович** – член Союза писателей РТ.

### «ВНИМАНИЕ!

### Жюри объявляет результаты!»

Напряженно трудились те, кого пригласили осуществлять судейство. Ведь каждый талант – индивидуальность и требует бережного к себе отношения. Состязательность невозможна без элементов азарта. Но членам многочисленных жюри всегда удавалось сохранять холодную голову при горячем сердце и абсолютную объективность. И, разумеется, исключительную благожелательность.



### Жюри конкурса художественного слова:

**Гайсина Римма Гиздатулловна** – ведущая актриса театра;

**Лейсан Ахметшина** – преподаватель по актерскому мастерству;

**Рамазанова Айгуль Замировна** – актриса, музыкальная школа №1.

### Жюри конкурса фоторабот и живописи:

Председатель: **Зайдуллина Венера Киямутдиновна** – директор краеведческого музея.

Члены жюри: **Минабутдинова Роза Равилевна**;

**Максютин Андрей Иванович** – художник;

**Рахмаев Рашит Умарович** – художник;

**Фархутдинов Фаяз Мирсаяфович** – художник.

### Жюри по конкурсу «Хореография»:

**Рябихина Татьяна Юрьевна** – руководитель хореографического коллектива «Малинки» Центра детского-юношеского творчества г. Альметьевск;

**Ильясова Ольга Михайловна** – художественный руководитель театра танца «Ступени», директор Досугово-оздоровительного центра АГНИ.

ли родители. Когда решила поступить в ветеринарную академию, родители поддержали, т.к. давно знали о моей мечте.

**Как Вы выбирали научную специализацию? Легко ли было понять, что "ваше", а что - нет?**

– Будучи студенткой, я интересовалась многими предметами, но особенно мне нравились биохимия и физиология. Когда Нариман Залилович (мой нынешний научный руководитель) в свое время предложил мне заниматься на кафедре биохимии, я с удовольствием согласилась. Постепенно вникла в работу, мне понравилось, поэтому решила продолжить свою научную работу и поступила в аспирантуру.

**Расскажите о Вашем самом ярком открытии (изобретении) и о том, как Вы его совершили. Ну и, конечно, о его пользе для человечества.**

– В настоящее время мы занимаемся генотипированием вируса лейкоза крупного рогатого скота. Это актуальная и, как оказалось, очень увлекательная тема. Для решения задач мы используем современные молекулярно-генетические методы исследования (ПЦР, ПДРФ-метод, секвенирование и т.д.). Честно говоря, всегда хотелось быть чем-то нужной и полезной людям, поэтому надеюсь, что моя работа принесет определенную пользу человечеству, что мои открытия еще впереди.

**Как Вы проводите свободное время? У Вас есть хобби? Легко ли Вы отвлекаетесь от научных задач или обдумываете их и вне работы?**

– Иногда отвлекаться от работы, действительно, сложно: приходится обдумывать и планировать все задачи заранее, во вне рабочее время. И все же стараюсь дома расслабляться. Свободное время (его, к сожалению, пока не так много), провожу с семьей и друзьями: гуляем, ходим в кино, по магазинам. Люблю вязать крючком.

**Обычно в каждой профессиональной среде есть какие-то свои, особые шутки, байки, анекдоты, сленговые выражения. Есть ли они у Вас и Ваших коллег?**

– Шутки, конечно, есть, но они почему-то забываются именно тогда, когда хочешь о них рассказать.

**Как новые знакомые реагируют на сообщение о том, что Вы - ученый?**

– Многие мои новые знакомые и сами являются молодыми учеными, поэтому реагируют вполне спокойно. Этим их не смущает.

**Предлагали ли Вам работать за рубежом? Если да, то почему Вы остались, а если нет - согласились бы Вы на подобное предложение?**

– Работать за рубежом не предлагали. Конечно, хотелось бы побывать в других странах, обменяться опытом, но работать там, оставаясь на длительный период времени, я бы не хотела (в гостях хорошо, а дома лучше).





## ЭТОТ НЕОБЪЯТНЫЙ МИР

Из дальних странствий  
возвратясь...

Дарья БАКЛАНОВА.  
301-я гр. ФВМ.

Все больше людей живут стереотипами, все дальше находимся мы в виртуальном пространстве, все менее активно проходят наши выходные, даже если летом кто-то удосуживается выбраться на природу, то исключительно на машине и, судя по состоянию различных озер, доступных для отдыха, исключительно, чтобы оставить на месте отдыха большую гору мусора. Но некоторые, и я, в частности, категорически не согласны с такими способами отдохнуть от городской суеты.

В нынешние новогодние праздники приключилось со мной одно очень увлекательное путешествие. Собственно идея мероприятия возникла уже давно и как-то неожиданно, вроде летом сходила в поход, все замечательно, потом

хочется тишины, открытого пространства, чистого снега, свежего воздуха... Тренировки по выходным приносят некоторое облегчение, но эти дни быстротечны, и каждый понедельник – ты снова заложник каменных джунглей.

По мере приближения часа «Х» проблем становится все больше: надо подготовить снаряжение,



дальнейшем становилось только больше. А дальше все как в музее, полный эффект присутствия (это вам не фотографии Байкала на закате, выплывшие на запрос в Интернете, и даже не 3D)! Вряд ли в некоем музее в дополнение к картине горного пейзажа дадут вдохнуть воздуха, из которого художник сотворил полотно.

ные и приятные впечатления), получили хорошие технические навыки. Стоит также отметить, что в то же самое время еще одна группа нашего турклуба прошла маршрут, но по другой части кавказских гор, в районе г. Фишт, с окончанием маршрута на Черном море. Шли на лыжах, и так же успешно провели свое путешествие, получив много впечатлений.

Жаль, что сейчас нет такой популярности активного проведения отдыха, как было несколько десятков лет назад, но приятно отметить, что народ все чаще предпочитает тратить отпуска на путешествия, в основном, конечно, это страны дальнего зарубежья, но тенденция не может не радовать. Среди студентов особенно грустно наблюдать желание пассивно провести свободное время. Разумеется, это относится далеко не ко всем. Трудно сказать, чем это вызвано. На примере нашей академии можно предположить, что у нас

## ЛЫЖНЯ РОССИИ-2011

С десяток наших самых спортивных и патриотичных ребят приняли участие в XXIX открытой всероссийской массовой лыжной гонке «Лыжня России-2011».

Церемония открытия соревнования началась в 11.45, в 12.00 был дан старт гонке, забег длился до 15.00. В соответствии со стандартами дистанции были следующие: для юношей и девушек от 7 до 17 лет - 5 км, для мужчин и женщин от 18 лет и старше - 10 км. Наша команда стартовала на площадке в Берёзовой роще, что в п. Дербышки.

Помимо самих заездов, участников соревнования ждала интересная шоу-программа

с выступлением творческих коллективов города. А также всех желающих угощали ароматным чаем и вкусными блинами, которые напомнили о приближающейся Масленице... Бодрое и весёлое настроение было гарантировано всем!

«Лыжня России» - общественно-спортивное мероприятие всей страны. В гонке на стадионе «Трудовые резервы» принял участие и президент Татарстана Рустам Минниханов. От нашей академии в этом забеге принял участие заведующий кафедрой физической культуры и спорта С.С. Чинкин.

Эдуард САДЫКОВ.  
209 группа (фото автора).



## Татарстан: заслоны африканской чумы

На въездах в республику организовано дежурство ветеринаров. Специальные посты выставлены в связи со вспышкой африканской чумы свиней (АЧС) в ряде регионов РФ. Ветеринары

и крупные свиноводческие хозяйства республики в Тукаевском, Сабинском, Буинском, Апастовском, Дрожжановском районах и фермерские хозяйства. Поголовье свиней в



съездила на археологическую экспедицию на Крайний Север, тут вдруг лето кончилось, и вот снова пора в Казань. Не сказать, что уж очень соскучилась, но учеба начинается, и ничего не поделаешь - пора занимать место за партой. А тут выясняется, что в планах нашего турклуба есть предложение на новый год сходить на Кавказ. Естественно, долго не думая, соглашаюсь, потому что ни разу там не была, а район посмотреть очень хочется - не всех же устраивает каждый год ездить в Геленджик, или какой-нибудь однажды понравившийся отель в Турции...

Точные сроки стали известны достаточно заранее, так как билеты на поезд надо брать сразу по мере их появления, иначе можно не уехать. И вот, чем ближе час отъезда, тем теснее становится в городе, а тут еще снег валит, все движение парализовано, вечерами улицы полны очень недовольными людьми, с трудом перебирающими ногами по снежной каше, спеша домой, так как привычный способ - доехать на автобусе (машине) - вдруг оказался недоступным. Идешь в этом потоке, периодически принимаешь то толчок чьим-то локтем, то лезешь в сугроб от нахально проезжающей машины (идешь по дороге, потому что тротуаров на горизонте не наблюдается), все раздражает, и так отчетливо понимаешь: очень

закупить и расфасовать продукты, а тут еще и сессия совсем скоро, а уехать очень хочется со сданными экзаменами... И так, времени все меньше, а дел кажется все больше. Но вот все утрачивается. Еле успеваешь сесть в электричку и, уже немного отдышавшись, понимаешь - вот оно и начинается, наше новогоднее приключение. Ехать в поезде с 31-го декабря по 1-е января оказалось как-то подозрительно тихо: может, дело в том, что поезд был Омск-Москва, большинство пассажиров отметили Новый год по местному времени (т.е. +3 к Москве), и уже легли спать. Далее добрались до Владикавказа. Там, оказывается, снега в этом году еще не видели, в городе где-то +10 или +15.

Отмечу сразу, что весь дальнейший поход проходил в условиях зимы и высокогорья, со снегом и отрицательными температурами. Из посещенных мест запомнилась регистрация у МЧС, где форма бланка регистрации значила: для авантюристов, отморозков и прочих.. Ну и застава пограничников: нам необходимо было получить пропуска в пограничную зону, оформляя через Интернет. По прибытии выяснилась какая-то ошибка, но доблестные сотрудники всё исправили, задержав нас не более, чем на час. Мы порадовались и даже удивились этому.

Маршрут начали в деревушке Тменикау, где на въезде гордо стояла таблич-

ка. Было очень много гор, снега, льда, горные реки, солнце и прочие прелести походной жизни. Очень запомнились горячие минеральные источники, в которых особенно приятно полежать после 9-ти дней зимы. Это ни с горячей ванной дома, ни с чем другим просто не сравнимо.

Было, конечно, и много технических трудностей на маршруте, но без этого все выглядело бы не привлекательней прогулки в городском парке воскресным утром. Да и преодоление таких трудностей прививает много человеческих качеств, которые не исчезают с окончанием маршрута, а позволяют намного проще ко всему относиться и в городе (примерно, как пожил в общаге - стал самостоятельным, хотя последнее, конечно, далеко не всегда так). Да и вообще решение различных проблем, возникающих на маршруте, гораздо проще, если идешь в составе соответствующей команды. А участники подбираются очень разные и по характерам, и по взглядам, и по интересам, но желание провести время именно в походе объединяет всех в очень интересный коллектив.

В итоге мы очень хорошо прогулялись, убедились в гостеприимстве и миролюбии местных жителей Северной Осетии, постояли на границе с Грузией, попробовали кое-что из местной кухни (надо сказать, это тоже оставило очень силь-

но непрактичное впечатление. По результатам приемной комиссии за 2010 год в наш вуз поступило примерно 30 процентов абитуриентов из крупных городов республики и Казани, примерно 12 процентов из других областей, а все остальные - из более мелких населенных пунктов (т.е. примерно 58 проц.). Местные жители из горных деревень на том же Кавказе, и во многих других регионах искренне удивляются: и чего вы из этой дали едете сюда, за деньги, в горы, еще и с рюкзаками? Мы вот всю жизнь под горой живем, огород пашем, в горы не ходили никогда, и не собираемся, там же нет ничего. Зачем?

Но ведь, пока есть возможность и здоровье, зачем закидываться на одном месте и отказываться от возможности побывать хоть в немногих местах этого прекрасного и необъятного мира, посмотреть вокруг без дымки смога и походить не только по асфальту. Наконец, просто расширить кругозор от общения с новыми интересными людьми, не в виртуальном пространстве! Или современной, так называемой продвинутой молодежи, это уже не под силу? Остается только догадываться. А мы потихоньку готовим снаряжение, собираем рюкзак. И мечтаем о том, так в следующий раз, волнуясь и радуясь, будем ждать на перроне появления «нашего» поезда, чтобы отправиться в очередное путешествие...

контрольно-пропускных пунктах при въезде в Татарстан. Вместе с сотрудниками ГИБДД они проверяют всю ввозимую в республику продукцию (животных, мясо и мясную продукцию, кожи). Под усиленным контролем находятся

около 500 тысяч голов.

По полученным данным, никаких подозрительных грузов проверяющими не обнаружено, сообщают в Главном управлении ветеринарии КМ РТ.

## Вы хотели подписаться на газету

### «Ветеринарный вестник»?

Теперь это можно сделать в любом почтовом отделении Республики Татарстан!

Газета включена в республиканский Каталог подписных изданий. С апреля начинается подписка на второе полугодие.

Хотите знать, как вести дела, чтобы скот и птица на подворье были здоровы и упитанны? Читайте «Ветеринарный вестник»!

Газета нужна каждому фермеру, хозяину животноводческого предприятия, владельцу личного подсобного хозяйства.

Не надейтесь на «авось пронесет». Усложняется не только Ваша жизнь, но и жизнь животных. В газете есть рубрика «Ветеринарная школа для всех». Задавайте вопросы, мы ответим на них.

**Будем дружить! Начнем с подписки!**

**Редактор Р.Р. СУЛЕЙМАНОВ.**

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 420074, г. Казань,  
ул. Сибирский тракт, 35.  
Тел./факс: (843) 273-97-14  
www.ksavm.senet.ru  
e-mail: rais.suleymanov@rambler.ru

Распространяется бесплатно.

Филиал ОАО «ТАТМЕДИА» «ПИК «Идел-Пресс»  
420066, г. Казань, ул. Декабристов, 2.

Заказ 7256 Тираж 500.

Подписано в печать по графику -  
в 14.30 10.03.2011 г.